

TL;DR: *Printeurs* est désormais disponible sur Wattpad. [Suivez-moi sur cette plateforme](#) et [commencez votre lecture](#).

Il y a plus de deux ans, je m'interrogeais sur [le futur du livre et l'édition](#). J'imaginai une plateforme où n'importe qui pourrait publier des séries, des romans, des articles, une plateforme qui abolirait la frontière entre lecteurs et auteurs. Deux ans plus tard, la plateforme qui semble avoir le plus de succès sur ce créneau est sans conteste [Wattpad](#).

Encore peu connu chez les adultes « sérieux », Wattpad, dédié entièrement à l'écriture et à la lecture, semble rencontrer son plus grand succès... chez les adolescents. Ceux dont on dit qu'ils ne lisent pas, qu'ils n'ont pas de culture. Sur Wattpad, les adolescents se déchaînent, écrivent des kilomètres de fan-fictions, lisent, commentent, critiquent le style d'un texte.

Testé et recommandé par les blogauteurs [Greg](#), [Alias](#), [Neil Jomunsi](#) et analysé par [Thierry Crouzet](#), qui y voit [le contraire d'un blog](#), j'avoue être très en retard pour le train Wattpad.

Alors, certes, Wattpad est plein de défaut : il affiche des pubs si on n'a pas installé Adblock, il ne permet pas de rémunérer les auteurs, il n'est pas lisible sur ma liseuse Kobo (un énorme frein en ce qui me concerne). Dois-je pour autant l'éviter à tout prix ?

Au même moment, je constate que je ne progresse pas aussi vite que je le voudrais sur ma série [Printeurs](#) et que je n'arrive pas à terminer le dernier chapitre de [l'Écume du temps](#). Pourtant, l'écriture de ces romans me procure un plaisir autrement plus important que celle d'un billet de blog. Mais je perçois un frein, une gêne.

Et si ce frein c'était tout simplement le fait que je n'utilise pas le bon outil ? Comme le théorise très bien Thierry Crouzet dans [La mécanique du texte](#), l'outil façonne autant que l'auteur. Et l'outil ne se limite pas au clavier ou au stylo, il représente toute la chaîne entre l'auteur et son lectorat. Ne suis-je pas en train d'essayer de sculpter du marbre avec un tournevis ?

Il est donc temps pour moi de tester ce nouvel outil et de vous annoncer l'arrivée de [Printeurs sur Wattpad](#).

Pour les lecteurs, la recette est simple :

1. Installez l'application Wattpad sur votre smartphone ou tablette (ou créez un compte via le site web).
2. [Suivez moi](#) !
3. Commencez à lire [Printeurs](#).
4. N'oubliez pas de voter pour chaque épisode.

Pourquoi voter ? Tout simplement car cela donne de la visibilité à l'histoire sur la plateforme Wattpad, cela attire de nouveaux lecteurs et, au final, cela peut être un incitant très fort à poster l'épisode suivant. Je fais donc l'expérience d'un pur chantage qui semble être la norme chez les utilisateurs de Wattpad : vous voulez la suite ? Votez !

Bonne lecture !

Remarque : je continuerai à publier les épisodes de *Printeurs* sur mon blog, par soucis d'uniformité.

Mais l'expérience nous dira si cette approche vaut la peine d'être continuée.

Photo par [Tim Hamilton](#).

Je suis [@ploum](#), conférencier et écrivain électronique [déconnecté](#) rémunérés en prix libre sur [Tipeee](#), [Patreon](#), [Paypal](#), [Liberapay](#) ou en millibitcoins **34pp7LupBF7rkz797ovgBTbqcLevuze7LF**. Vos soutiens, même symboliques, font une réelle différence pour moi. Merci !

Ce texte est publié sous la licence [CC-By BE](#).

Sharing is caring